**POLÍTICA INSTITUCIONAL**

Profesora: **Nora Melmann Rabey**

3º Año GEOGRAFIA

EL PROYECTO CURRICULAR INTRODUCIRA A LOS ALUMNOS EN CONTEXTOS Y PROBLEMATICAS ACTUALES QUE COMO FUTUROS DOCENTES DEBERAN ABORDAR ANTE DESAFIOS EN SU PRACTICA DIARIA TAN DIVERSA Y TRANSFORMADORA.

**EXPECTATIVASDE LOGRO**

* Analizarlos diferentes propósitos de la educación desde el punto de vista filosófico y político.
* Reflexionar sobre las circunstancias que dieron lugar a la conformación de los estados modernos.
* Reconocer las distintas formas relevantes de organización social a lo largo de la historia.
* Comparar los posicionamientos respecto de la educación en distintos paradigmas ideológicos
* Analizar el lugar de la escuela en relación con las transformaciones tecnológicas y la masificación de los medios de comunicación
* Construir fundamentos que interpelen las generalizaciones en torno a los mitos en educación
* Definir el concepto de sistema educativo y las circunstancias que dieron lugar a su conformación en el mundo en general y en Argentina en particular.
* Conocer las leyes que lo regulan en nuestro país.
* Indagar acerca de las variables de caracterización de los sistemas educativos y comparar sistemas educativos de diferentes países
* Investigar el alcance de las reformas que afectaron al sistema educativo.
* Analizar la incorporación de los lenguajes artísticos en los diseños curriculares de los niveles
* Contextualizar la función del docente en relación con los proyectos políticos imperantes
* Analizar el marco legal para el desempeño del trabajo docente.
* Definir las relaciones y tensiones en la trilogía Diseño Curricular/ Organización Institucional/ Trabajo Docente.
* Comprender la función de los sindicatos.

**CONTENIDOS**

Esta propuesta pedagógica está organizada en tres bloques de contenidos con el propósito de contextualizar histórica, social y políticamente la función del futuro trabajador de la educación.

**Bloque 1:Sociedad, Estado y el lugar de la educación**.

Definición de Estado. La política como herramienta para la construcción del bien común. El ejercicio del Poder.

Constitución del Estado y políticas públicas educativas en Argentina y en Latinoamérica: formación de ciudadanía, formación para el trabajo, formación de recursos humanos.

Modelos de Mercado en la educación: redefinición de lo público.

Educación y nuevos contextos sociales económicos y culturales: globalización, sociedad mediática, el desarrollo de las tecnologías digitales, las redes sociales. Relaciones entre libertad, igualdad, equidad e inclusión social.

Mitos sobre la educación en la Argentina.

**Bloque 2:Sistemas educativos.**

La educación en la historia: punto de inflexión entre la oralidad y la escritura. Formas de aprendizajes anteriores a la creación del dispositivo escuela. Educación de masas. Origen de la escuela pública: la generación de 1880. El fenómeno de la inmigración en Argentina.

Concepto de *“sistema”.*Leyes que configuraron el sistema educativo argentino.Caracterización de los sistemas educativos: comparación con otros países.

Consecuencias de la dictadura cívico militar de los ’70 en la educación: la censura. El retorno de la democracia. Reformas educativas de los ’90.

Las instituciones educativas: formatos, niveles y modalidades.

La educación artística:desarrollo y transformaciones desde la perspectiva política. El arte como política cultural o como política educativa.

Estructura del sistema educativo actual. Circuito de elaboración e implementación de los Diseños Curriculares

**Bloque 3:El trabajo docente.**

El maestro: funcionario público, predicador o trabajador. El docente como sujeto político. Política y legislación educativa. Estatuto del docente: historia y modificaciones. Las distintas funciones de los trabajadores de la educación al interior del sistema educativo. Reglamento general de instituciones educativas. La conquista de las paritarias.Ámbitos de trabajo. Asociaciones profesionales y gremiales. Condiciones del trabajo docente.

**EVALUACIÓN y ACREDITACION**

**Criterios**

      Se evaluará permanentemente la producción colectiva e individual a fin de verificar que todos/as los/asestudiantes, puedan dar cuenta de la comprensión de los temas y de su particular punto de vista.

Se evaluará:

* El grado de desarrollo de juicio crítico respecto de las temáticas abordadas
* La capacidad de verbalizar sus interpretaciones
* La pertinencia en las producciones escritas
* La predisposición para trabajar con otros
* El grado de construcción de marcos teóricos
* La participación activa en los debates
* El nivel de análisis y reflexión en función del abordaje de la bibliografía
* La presentación en tiempo y forma de trabajos solicitados
* La evaluación se realizará a través de distintas propuestas de trabajos tales como:
* Cuestionarios respecto de los temas abordados
* Exposiciones descriptivas
* Trabajos escritos de investigación bibliográfica
* Guías de lectura

**BIBLIOGRAFÍA**

Se seleccionara la bibliografía según desarrollo y emergentes en la cursda.

* Bauman, Zygmunt. (2011) Daños colaterales. Mexico. FCE. Dimensión antropológica. Vol 57
* Birgin, Dussel y otros. (1998) La formación docente. Cultura, escuela y política. Ed. Serie FLACSO.
* DGC Y E (2011) Diseños curriculares. Educación Artística. Provincia de Buenos Aires
* Ditella, Torcuato. (2015) Coaliciones políticas. La Argentina en perspectiva. Ed El Ateneo. Avellaneda, Provincia de Buenos Aires.
* Fayt, Carlos. (1966) Teoría de la política. Ed. Perrot.
* Freire, Paulo (2003) El grito manso. Ed. Siglo XXI
* Foucault, Michel (2002) Vigilar y Castigar: Nacimiento de la prisión. Ed. Siglo XXI. Buenos Aires.
* Gentili, Pablo.(1997) El Consenso de Washintong y la crisis de la educación en America Latina. CEA. UNESCO. México.
* Jauretche, Arturo. (2010) Manual de zonceras argentinas. Ed. Corregidor. Buenos Aires
* Maquiavelo, Nicolás. (2012) El príncipe. Ed Colihue. Buenos Aires.
* Marx, Carl – Engels, F. (1999) Manifiesto comunista.
* Perón, J. D. (1973) Doctrina Peronista. Ed. Fidelius
* Puigros, Adriana (1988) Hacia una pedagogía de la imaginación para America Latina. Ed. Contrapunto
* Rousseau, Jean-Jacques (2013) El contrato social. Ed. Losada. Buenos Aires
* Silva, Daniel y otros (2004) Aproximación a la historia de la educación argentina. Ed. Prometeo. UNLAM. Buenos Aires
* TentiFanfani, Emilio. Grimson, A. (2015) Mitomanías de la educación argentina. Ed. Siglo XXI
* Zanotti, Luis (1981) Etapas históricas de la política argentina. Ed EUDEBA
* Constitución Nacional Argentina
* Constitución Provincia de Buenos Aires
* Ley 1420
* Ley 24195
* Ley 26206
* Ley 25.775 Estatuto del docente de la Provincia de Buenos Aires
* Acuerdos paritarios nacionales y provincia de Buenos Aires
* Reglamento General de Instituciones Educativas
* Acuerdos del CFE (Consejo Federal de Educación)